

## 「合唱団くすの木」団員募集

あなたの演奏で、  
大勢の人に感動を、自分に感動を

工藤直子作詩 新実徳英作曲で創られた“混声合唱とピアノのための 空、海、大地と木のうた”を昨年はピアノ演奏で東京混声合唱団とともに歌いました。今回は、オーケストラ用に新実徳英氏に編曲していただき、九州交響楽団の演奏で合唱団くすの木と東京混声合唱団が新実徳英先生の指揮で、平成19年12月8日(土)に開催します。この地元合唱団「合唱団くすの木」の団員を募集します。

**参加資格：**年齢・性別は問いません。  
新実徳英氏が作曲した曲を、新実氏自身の指揮により、東京混声合唱団とともに演奏したいと思われる方を募集します。

**募集人数：**200名程度

**合唱指導：**練習曲・工藤直子作詩 新実徳英作曲  
「空、海、大地と木のうた」

**練習指導：**城野恭子先生(合唱団やまびこ)  
菊村隆史先生(合唱指揮者)  
新実徳英先生(作曲者)

**練習日程：**4月から毎月第3日曜日13時から16時  
会場は文化会館ミーティングホール

**その他：**○参加費の徴収はありません。  
○楽譜はそれぞれで購入していただきます。  
○この催しは有料の催しです。合唱団員のみなさまに、入場券販売のご協力をお願いします。

**募集期間：**平成19年3月1日(木)～

## 「たけお音楽祭」出演者募集

たけお音楽祭は、アマチュアのクラシック音楽家の方々に、武雄市文化会館大ホールで、日頃の音楽活動の成果を発表していただければと、毎年開催しているものです。毎回、多くの方々に参加していただき、素晴らしい演奏を披露していただいております。アマチュアのクラシック音楽家のみなさま、ぜひ、ご出演ください。

**出場資格：**クラシック音楽を志す方ならどなたでも出場できます。ソロ・アンサンブル・団体等の演奏形態は、問いません。

**演奏時間：**ソロ 10分以内  
団体 12分以内

**主催者で準備するもの**

ピアノ(スタンウェイフルコンピッチA=442)  
ピアノ椅子、指揮台、指揮者用譜面台  
演奏者用譜面台、パイプ椅子  
その他は、出演者各自で用意してください。

**開催日時：**平成19年6月3日(日) 12時開演予定

**開催会場：**文化会館大ホール

**募集期間：**平成19年3月1日(木)～4月8日(日)

ふたつの募集とも、申込書を文化会館窓口にて3月1日(木)より置きます。

募集内容の詳細なことについてのお問い合わせは「武雄市文化協会」までお願いします。

これらの催しが、盛大なものになるために、みなさまのご参加をお待ちしております。

お問い合わせ先 武雄市文化協会 電話23-5166



# おたんじょうおめでとう

集まれ！元気なたけおっ子！！



《北方町》		《山内町》		《西川登町》		《東川登町》		《武内町》		《朝日町》		《橘町》		《武雄町》																								
大橋	佐野	久保	大野	田崎	篠原	黒尾丸	森	原	浦郷	浦郷	山口	福田	山中	石井	山口	古瀬田	前田	横田	落合	原田	三ヶ島	松岡	山崎	成田	山口	中園	秀島	石橋	本山	小林	諸岡	富永	藤瀬	松尾	徳永	杉本	井手	
琳	直	愛	愛	晴	優	誠	和	旺	蔵	宝	舞	は	紗	成	悠	依	莉	莉	唯	留	三	七	美	依	冬	陽	颯	歩	駿	菜	将	翔	少	松	徳	杉	井	
穂	豊	海	桜	菜	斗	斗	樹	輔	斗	斗	斗	な	希	実	斗	乃	里	菜	唯	維	島	海	空	央	翔	登	太	歩	輔	結	斗	陽	央	尾	七	望	悠	聖
(一也)	(国広)	(光秀)	(宝香代)	(広文)	(英二)	(菑也)	(和義)	(保)	(圭介)	(圭介)	(聡)	(英徳)	(啓嗣)	(正)	(彰久)	(達也)	(敏雄)	(亮二)	(貴司)	(直敏)	(弘幸)	(誠)	(義史)	(康孝)	(裕司)	(雄三)	(政嗣)	(弘一)	(圭一)	(克巳)	(隆生)	(英司)	(公博)	(清彦)	(雅和)	(慶介)		
弥穂	佳枝	香織	高野	涼子	美加	梨恵子	祐子	宮野	智美	智美	大野	末央	聡子	三間坂	三間坂	三間坂	加代子	庭木	庭木	真紀	千恵美	東梅野	甘久	智美	久美子	南片白	知美	裕香	弘子	由枝	美穂子	優香	亜紀	美紀	浩子	美枝子	あゆみ	
西宮裾	西杆	北方	浦田	木の元	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾	水尾

(2月15日受付分まで)