



母の日に贈りたい手作り プレゼントワークショップ

5/14(日) 10:00-12:00/13:00-15:00
16:00-18:00

会場:武雄市図書館 共有席/定員:各回10名/
参加費:2,000円/申込方法:4/25以降、本館
サービスカウンターにて参加整理券配布開始

絵をその場で描き、シルクスクリーン機「Surimacca(スリマッカ)」を使って
バッグなどに転写。オリジナルのアイテムを作成します。世界に1つだけ
のプレゼントを贈りましょう。



ハッピーバースデー おはなし会

5月うまれのおともだちおめでとう

5/14(日) 11:00-11:30

会場:武雄市こども図書館/定員:10組/
参加費:無料/申込方法:4/25以降、こども館
サービスカウンターにて受付開始

月に1回お誕生日のお子様に向けたおはなし会を開催いたします。今回は
5月生まれのお様が対象です。みなでお祝いしましょう!



大江英樹氏トークイベント 来年からスタート! 新しいNISAの活用法

5/14(日) 14:00-15:00

会場:武雄市図書館 シェアールーム/定員:50名/
参加費:無料/申込方法:4/15以降、本館サービス
カウンターにて参加整理券配布開始

猛烈な勢いで利用者が増えているNISA。資産運用やライフプランニング、行
動経済学について多くの著書を出されている大江英樹氏に2024年に新
しくなるNISAのポイントを詳しく教えていただきます。



ほーむめい堂の楽しく手作り リッチなチーズケーキ

5/17(水) 10:00-11:00/13:00-14:00

会場:武雄市こども図書館/定員:各回6名/
参加費:2,800円/申込方法:4/15以降、こども館
サービスカウンターにて受付開始

ほーむめい堂の永尾さん、川野さんに教わる手作り講座です。今回は、『リ
ッチなチーズケーキ』です。濃厚でしっとりなチーズケーキを1ホールお持
ち帰りできます!

※食材として、小麦、卵、乳を使用します。



陶片アクセサリー作り ワークショップ

5/20(土) 14:00-14:30/14:40-15:10
15:20-15:50/16:00-16:30

会場:武雄市図書館 共有席/定員:各回6名/
参加費:1,000~1,300円/申込方法:4/25以降、
本館サービスカウンターにて参加整理券配布開始

好きな陶器のかけらを選んで、武雄焼のアクセサリーをつくってみせま
せんか。オリジナルのピアスやイヤリング、ヘアゴム、ネクタイピン、帯留めなど
をつくるができます。



映画上映会

タケオシネマ倶楽部

5/26(金) 18:00-20:30

会場:武雄市図書館 シェアールーム/定員:25名/
参加費:無料/申込方法:4/25以降、本館サービス
カウンターにて参加整理券配布開始

今回の上映作品は「初恋のきた道」。チャン・イーモウ監督、チャン・ツィイー
初映画出演にして初主演の作品です。言葉にできない想いの数が、ひと皿
ふた皿増えてゆく。2000年に大ヒットした、珠玉のラブ・ストーリーです。



かすみ草ナチュラルリース 作りワークショップ

5/27(土) 14:00-15:00/15:00-16:00

会場:武雄市図書館 共有席/定員:各回10名/
参加費:2,000円/申込方法:5/5以降、本館サービス
カウンターにて参加整理券配布開始

かすみ草とグリーンを使って、オリジナルリースを作ります。1年中飾れるリ
ースで花のある暮らし、はじめてみませんか。



第38回 世界に一つだけの 篆刻(てんこく)印を作ろう!

5/28(日) 13:00-17:00

会場:武雄市図書館 メディアホール/
定員:8名/参加費:800円/申込方法:5/5以降、
本館サービスカウンターにて受付開始

石に篆書という漢字の書体を彫り、世界で一つだけの印を作ります。自分の
名を刻した印を書の作品に押したり、親しい方へのお手紙に押したりして
使えます。講師は元中学校・高等学校長の杉原豊秋先生です。



【募集】子ども読書会

6月-3月(土) 10:00-12:00(全10回)

会場:武雄市図書館 メディアホール/
定員:15名/参加費:無料/申込方法:5/1以降、
本館返却カウンターにて受付開始

本や図書館のことはもちろん、季節にちなんだ行事や工作を通して、お友
だちと一緒に読書にもっと親しみませんか?

読み聞かせ、音訳点訳体験、川柳、読書がもっと好きになる工作(しおり・オ
リジナルカード・豆本)など、たくさんのわくわくが待っていますよ。

※武雄市内の小学3年生の方が対象です。



【募集】令和五年度 古典講座

6月-3月(水) 10:00-12:00(全9回)

会場:文化会館 中集会室A/定員:30名/
参加費:無料/申込方法:5/1以降、本館返却
カウンターにて受付開始

森鴎外の世界に触れてみませんか?

今年のテーマは、『森鴎外を読む(四) 森林太郎としての終りへ』です。なぜ
小説を再開したのか。明治末~大正期の時代状況の中で、いかに生きて
終りを迎えたのか、一つの終活の姿を読み解きます。

